



PROIECT DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ

2022-2027

CUPRINS

ARGUMENT

CONTEXT LEGISLATIV

I. PREZENTARE GENERALĂ A INSTITUȚIEI

I.1. Scurt Istoric

I.2. Cultura organizațională

I.3. Perspective oferite elevilor

II. DIAGNOZĂ

II.1. Diagnoza mediului intern

II.1.1. Resurse umane

II.1.1. 1. Populația școlară

II.1.1. 2. Personalul școlii

II.1.1. 3. Indicatori de evaluare a performanței.

II.1.2. Resurse materiale

II.2. Diagnoza mediului extern

II.3. Analiza S.W.O.T.

II.4. Analiza P.E.S.T.E.

II.4.1 Contextul politic

II.4.2. Contextul economic

II.4.3. Contextul socio-cultural

II.4.4. Contextul tehnologic

III. VIZIUNEA MANAGERIALĂ

III.1. Filozofia educațională promovată în școală

III.2. Viziunea

III.3. Misiunea

II.4.Ținte strategice

III.5. Opțiunile strategice

III.5.1. Orientarea managementului școlii în direcția menținerii și a dezvoltării specificului educațional artistic

III.5.2. Realizarea unei școli performante în domeniul artistic prin adoptarea strategiilor de personalizare a procesului instructiv-educativ

III.5.3. Îmbunătățirea managementului personalului didactic pe direcția formării continue și a promovării cadrelor didactice competente și creșterea responsabilității fiecărui profesor față de elevi, părinți, comunitate

III.5.4 Îmbunătățirea și utilizarea maximală a bazei materiale și a tehnologiei informaționale

IV.PLAN OPERAȚIONAL

V.REZUMAT AL PRINCIPALELOR ASPECTE CARE NECESITĂ DEZVOLTARE

VI.ANALIZA SWOT A PLANULUI OPERAȚIONAL

VII.MONITORIZAREA ȘI EVALUAREA PROIECTULUI

VIII.PREMII

"Legea superioară a existenței este
munca creatoare prin care lăsăm în lume o urmă
după ce nu vom mai fi, o operă care ne
prelungeste existența și după moarte"
Leonardo Da Vinci

ARGUMENT

Proiectul de dezvoltare instituțională al Liceul de Arte Vizuale Cluj reflectă strategia educațională a școlii pe o perioadă de 5 ani, ținând cont de strategia educațională la nivel național, local, de evoluția economică a orașului în care se află școala, de mobilitatea și cerințele profesionale ale pieței muncii. Acesta se circumscrie obiectivelor prioritare stabilite de direcțiile de acțiune ale Inspectoratului Școlar Județean Cluj, formulate în acord cu proiectele pe termen lung și mediu ale Guvernului României și ale Ministerului Educației Naționale, cu principalele documente europene în domeniul educației a căror semnatară este și România.

Pentru a răspunde exigențelor acestui nivel de învățământ și dezideratelor de armonizare a modelului specific identitar cu modele culturale europene, activitatea noastră are la bază contextul actualei descentralizări a sistemului de învățământ, asigurarea calității în învățământul preuniversitar și va avea în vedere următoarele aspecte:

- Integrarea României în Uniunea Europeană impune atingerea unor standard calitative educaționale, reconsiderarea misiunii educaționale a școlii, dezvoltarea unor competențe culturale specifice, stăpânirea limbilor de circulație internațională, eficientizarea activității bibliotecii;
- Racordarea procesului educațional la schimbările survenite în tehnologia comunicării și în cea informațională;
- Formarea capacității de a reflecta asupra lumii, asupra modelelor și valorilor culturale, a capacității de a formula opinii și judecăți de valoare, de a manifesta discernământ și spirit critic în argumentarea propriilor opțiuni și în exprimarea sensibilității estetice;
- Valorizarea propriilor experiențe, cunoștințe, competențe de comunicare, în scopul formării unei personalități armonioase, modelate de conștiința propriei identități culturale și de autonomie morală;
- Dezvoltarea capacității de integrare activă în grupuri socio-culturale diferite: familie, prieteni, mediu profesional etc; cultivarea expresivității și a sensibilității, în scopul împlinirii personale și a promovării unei vieți de calitate.

Direcțiile principale pentru asigurarea acestor aspect sunt:

- noua structurare curriculară;
- informatizarea la nivelul țărilor europene
- asigurarea accesului la educație a grupurilor dezavantajate
- monitorizarea și evaluarea continuă a rezultatelor
- elaborarea de proiecte
- diversificarea ofertei de perfecționare a cadrelor didactice și în domeniul specialității.

Îmbunătățirea calității educației presupune evaluare, analiza și acțiune corectivă continuă, bazată pe selectarea și adoptarea celor mai potrivite proceduri de intervenție:

- Realizarea unei analize realiste și complete;
- identificarea obiectivelor prioritare, a unor măsuri de ameliorare a aspectelor negative din activitatea specifică disciplinei și prezentarea unor exemple de bună practică;
- stabilirea programelor de îmbunătățire a punctelor slabe identificate în urma diagnozei mediului intern;
- elaborarea unei strategii pentru formarea continuă a cadrelor didactice care să permit flexibilizarea metodelor de comunicare pornind de la problemele specific identificate prin analiza nevoilor de formare;
- promovarea unei imagini pozitive privind eficiența formării profesionale inițiale și continue, școala fiind un furnizor real de servicii educaționale

-

CONTEXT LEGISLATIV

- Acest Proiect de dezvoltare managerială a fost conceput în conformitate cu următoarele acte normative
- *LEGEA nr. 1 din 2011 - Legea Educației Naționale
- * Ordinul nr. 5447/2020 privind aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar
- *Anexa la OMECTS nr.1409/29.06.2007 – Strategia Ministerului Educației Cercetării, Tineretului și Sportului, cu privire la reducerea fenomenului de violență în unitățile de învățământ preuniversitar
- *Legea 29/2010 de completare a legii 35/2007 privind creșterea siguranței civice
- *LEGEA nr. 87/2006 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 75/ 12.07.2005 privind asigurarea calității educației;
- *Metodologia formării continue a personalului didactic din învățământul preuniversitar
- *O.M. 4595/2009, privind evaluarea personalului didactic din învățământul preuniversitar
- *OMECTS nr. 3545/2012 Adoptarea politicii în managementul educațional preuniversitar.
- *Ordin 3638/ 27.03.2012 Aprobarea standardelor de formare continuă a persoanelor cu funcții manageriale;
- * Standarde de referință și indicatori de performanță pentru evaluarea și asigurarea calității învățământului preuniversitar;
- * O.S.G.G. nr. 600 / 2018 pentru aprobarea sistemului de control intern managerial.
- *Ordinul pentru aprobarea măsurilor de organizare a activității în cadrul unităților / instituțiilor de învățământ în condiții de siguranță epidemiologică pentru prevenirea îmbolnăvirii cu SARS – CoV – 2 –
- Nr. 5487/ 31.08.2020 Ministerul Educației și Cercetării; Nr. 1494 / 31.08.2020, Ministerul Sănătății;
- * Ordinul MECI nr. 5132 / 2009 privind activitățile specifice funcției de diriginte.
- * Hotărârea nr.1251/13 octombrie 2005 privind unele măsuri de îmbunătățire a activității de învățare, instruire, compensare, recuperare și protecție specială a copiilor / elevilor / tinerilor cu cerințe educative

- speciale din cadrul sistemului de învățământ integrat;
- * Hotărârea nr.1217 / 2006 privind constituirea mecanismului național pentru promovarea incluziunii sociale în România;
- Alte acte normative în domeniu, documente și convenții specifice

I. PREZENTAREA GENERALĂ A INSTITUȚIEI

I.1. SCURT ISTORIC

Liceul de Arte Vizuale "Romulus Ladea" din Cluj-Napoca care a implinit deja "varsta" de 73 de ani de existenta, o varsta consistenta pentru o institutie de invatamant mereu in transformare, vine, implica cateva aprecieri istorice referitoare la faptul relativ scurt de timp de consolidare a personalitatii sau a eficientei sale. Se impun punctate etapele care marcheaza istoricul acestei institutii de cultura, dupa cum urmeaza.

In septembrie 1949 se decide înființarea Școlii Medii de Artă din Cluj cu următoarele secții: muzică, coregrafie și arte plastice în cadrul căreia, la profilul arte plastice au existat următoarele discipline: desen artistic, pictură, sculptură, grafică, textile și ceramică.

In septembrie 1951 cele trei secții ale școlii se despart devenind școli independente cu conducere proprie, pentru ca în 1956 (toamna) să se reînființeze școala medie (de cultură generală) unde continuă să funcționeze în paralel și secția de Arte Decorative a Școlii Profesionale.

In anul 1959 primește numele de Școala Medie de Arte Plastice în a cărei programă se îmbină învățământul de cultură generală cu cel de specialitate, iar în 1966 primește numele de Liceul de Arte Plastice crescând, an de an, nivelul cultural și profesional al absolvenților. In anul 1970 liceul are 2 profile: real și uman și se obțin rezultate remarcabile la olimpiade și admiteri în învățământul superior.

Anul 1979 aduce unificarea liceelor cu profil artistic sub numele Liceului de Artă care funcționează până în 1990, când Liceul de Artă primește numele sculptorului clujean Romulus Ladea. In luna mai a anului 2000 se inițiază Festivalul Național de Sculptură Mică ROMUL LADEA în scopul încurajării tinerelor talente și al cinstirii memoriei marelui sculptor.

Deoarece pe parcursul existenței sale Liceul de Arte Vizuale "Romulus Ladea" a etalat performanțe deosebite, concretizate în rezultatele obținute la concursurile și examenele naționale, precum și în numărul foarte mare de elevi care și-au continuat studiile în învățământul superior, este de așteptat ca și în viitor identitatea liceului să se cristalizeze în jurul următoarelor valori: disciplină, rigurozitate, seriozitate, preocupare permanentă pentru dezvoltarea profesională și afirmarea talentului, un lucru confirmat de absolvenții noștri, a unei formări competitive, răspândită în toată lumea. Ei traiesc și creează din Noua Zeelandă și Australia până în Canada, S.U.A, Israel, Spania, lucru datorat înaltului nivel de pregătire profesională al cadrelor didactice din liceul nostru care sunt majoritatea implicate în proiecte Erasmus + și proiecte de perfecționare și burse individuale în străinătate. Prin aceste programe de formare profesională și mobilitate a elevilor se asigură continuitatea standardelor înalte de exigență educațională prin păstrarea și atragerea unor cadre didactice cu preocupări pentru perfecționare continuă și o participare vie la viața culturală națională și internațională.

I.2. CULTURA ORGANIZAȚIONALĂ

Cultura organizațională se caracterizează prin stabilitatea și continuitatea valorilor, credințelor, reprezentărilor și semnificațiilor promovate și împărtășite de toți membrii instituției.

Cu o tradiție nestinsă în timpul istoric și în spațiul cultural, *Liceul de Arte Vizuale "Romulus Ladea"* polarizează atenția și interesul, atrăgând prin oferta sa educațională, prin mediul de pregătire profesională caracterizat prin eficiență, interdisciplinaritate și diversitate culturală. Aceasta instituție a confirmat așteptările celor care au crezut în valoarea ei, elevii noștri devenind nume de referință în domeniul artelor, cu o cariera prestigioasă în țară și în străinătate, care ne-au ajutat la validarea socială a valorilor artistice, promovând noi standarde în acest domeniu educațional. De-a lungul timpului, am dezvoltat sistemul de valori și competențe vocaționale artistice prin intermediul activității tuturor dascălilor noștri care prin profesionalismul și pasiunea dăruite elevilor, au format un tot unitar, au conturat acest profil distinct, recunoscut și apreciat în întreaga comunitate.

Cultura este un fenomen viu, al interacțiunilor care fac posibilă înțelegerea și manifestarea valorilor. Artă reprezintă fundamentul unei culturi, iar studiul despre *frumos* este o șansă, o garanție a salvării lumii din fața oricăror crize efemere. A educa tinerii în domeniul artistic înseamnă a înmprospăta permanent temelii unei societăți, asigurându-i echilibrul și armonia necesare traversării cu succes a oricăror vicisitudini. Un Liceu de Artă, nu este doar o instituție de învățământ, el este în primul rând, o *agoră cu har* în care se formează caracterul tinerilor prin Frumos, Bine și Adevăr; este un spațiu fecund al educării valorilor umane, culturale, intelectuale și spirituale care vor da sens căutărilor. Într-un mediu cult, inspirat și plin de rafinament, tinerii își găsesc calea împlinirii profesionale, se descoperă pe sine și comunică deschis cu celălalt. Dacă faci parte dintr-un asemenea colectiv, înseamnă să ai o direcție clară, doar dacă ai înțeles că numai prin muncă, disciplină și seriozitate talentul dă neprețuite roade și se poate manifesta ca vocație, în deplinătatea sensului. Bunul-simț, creativitatea, încrederea în sine, sensibilitatea, bunul-gust sunt calități și valori de rezistență pe care le asimilează absolvenții noștri. Într-o lume proteică, toate acestea dau măsura forței subtile a unei societăți, fiind chintesența spirituală care oferă *șansa* salvării acesteia, atunci când vremurile sunt potrivnice. Câte suflute încercate nu au fost îmblânzite, vibrând la unison prin sunetul unei viori sau prin farmecul cromatic al unei pânze?

Tinerii formați în domeniul artelor vizuale, sunt cei care pot da măsura justă a raportului între cultură și subcultură, între valori adevărate și false valori, având discernământul necesar acestei lumi supuse transformărilor. *Liceul de Arte Vizuale "Romulus Ladea"* nu doar că și-a asumat cu responsabilitate șansa de a forma asemenea tineri, ci chiar a reușit să facă dovada în timp, că absolvenții acestui liceu s-au desăvârșit profesional în diferite domenii ale artelor vizuale.

Rolul educației artistice în formarea competențelor tinerilor pentru viață în secolul 21 a fost recunoscut pe larg la nivel european, sporind valoarea acesteia în dezvoltarea competențelor cheie transversale, incluzând conștientizarea culturală și dezvoltarea creativității, desăvârșind drumul devenirii artistice.

Întreg setul de valori și principii care conduc activitatea liceului sunt adaptate pentru a satisface cerințele și nevoile grupurilor țintă:

- receptivitatea la nevoile educaționale ale comunității;
- orientarea spre elev, comunicarea deschisă;
- profesionalismul, eficiența și eficacitatea;
- creativitatea și inovația;
- dezvoltarea profesională continuă

- orientarea demersurilor educaționale spre o educație complexă formală, nonformală, lifelong learning;
- flexibilitate organizațională și informațională în contextul descentralizării sistemului educațional;
- acceptarea și valorizarea diversității culturale și susținerea accesului egal la educație;
- cooperare și solidaritate socială prin parteneriat între familie, școală și comunitate.

I.3. PERSPECTIVE OFERITE ELEVILOR

Caracterul multicultural și integrator al acțiunilor creative, dezvoltă pe parcursul anilor de studiu la elevii *Liceului de Arte Vizuale "Romulus Ladea"*, o serie de aptitudini social-culturale și competențe de comunicare și adaptare, ceea ce le înlesnește integrarea în societatea modernă, europeană, demonstrează cu prisosință nivelul înalt de pregătire pe care l-au primit în anii de studii gimnaziale și liceale, își dezvoltă latura creativă a personalității și dovedesc însușirea unor abilități artistice, devenind flexibili, independenți și cu o mai mare disponibilitate și adaptare către schimbările din jurul lor.

În *Liceul de Arte Vizuale "Romulus Ladea"* își desfășoară activitatea clasele V– XII; cursuri de zi, într-un singur schimb la profilul artistic, cu următoarele specializări:

A. ARTE PLASTICE, ARTE DECORATIVE

Ateliere: pictură, sculptură, grafică , ceramica , pictura mur II și design vestimentar.

B. ARHITECTURĂ

Ateliere: arhitectura, design ambiental si design industrial.

Mulți dintre absolvenții liceului - după terminarea studiilor superioare - își găsesc loc de muncă la firme de publicitate în domeniul IT sau ca profesori în instituțiile de învățământ artistic. O parte dintre ei desfășoară în continuare o intensă activitate artistică. Alții au devenit profesori universitari în orașul nostru sau în alte centre universitare, de multe ori și peste hotare. Ne mândrim și cu absolvenții care și-au continuat studiile superioare în străinătate la Moscova, Paris, Londra, Budapesta, Germania, Suedia, S.U.A., etc și care își desfășoară activitatea artistică sau pedagogică în țările respective.

Absolvenții profilului Arte Vizuale și Arhitectură, devin graficieni, pictori, designeri vestimentari, sculptori, urmează cariere în grafica pe calculator, modă, amenajări interioare, design de produs, arhitecți, tehnicieni desenatori, etc. Unii dintre ei au devenit artiști plastici de renume național și chiar mondial, precum și buni pedagogi, care se dedică formării artiștilor de mâine. În ultimii ani s-a deschis o cale largă și prolifică de participare la concursurile de specialitate, de pe plan zonal, național și internațional, de unde anual elevii liceului nostru aduc numeroase premii.

II DIAGNOZA

II. 1.1. Resurse umane

II.1.1.1. Populația școlară

A. Structura școlară:

-nivele de predare:

-gimnazial de artă: 6 clase

-liceal –filieră vocațională: 12 clase cu următoarele profile:

-arte plastic și decorative: 8 clase

-arhitectură, arte ambientale și design: 4 clase

Numar de elevi pe nivele de predare:

AN ȘCOLAR	GIMNAZIU	LICEU	TOTAL
2012-2013	159	352	628
2013-2014	156	354	620
2014-2015	158	354	621
2015-2016	122	343	548
2016-2017	131	340	471
2017-2018	145	349	495
2018-2019	159	359	518
2019-2020	170	361	531
2020-2021	151	367	518
2021-2022	162	358	520
2022-2023	142	339	481
2023-2024	103	319	422
2024-2025	105	306	411
2025-2026	95	323	418

II.1.1.2. Personal didactic și nedidactic:

PERSONAL DIDACTIC:	AN ȘCOLAR 2019-2020	AN ȘCOLAR 2020-2021	AN ȘCOLAR 2021-2022	AN ȘCOLAR 2022-2023	AN ȘCOLAR 2023-2024	AN ȘCOLAR 2024-2025
CALIFICAT	64	66	62	57	54	53
NECALIFICAT	0	0	0	0	0	0
DIDACTIC AUXILIAR	7	7	7	7	7	7
PERSONAL NEDIDACTIC	7	7	7	7	7	7

II.1.1.3. Indicatori de evaluare a performanței

Cadre didactice/didactic auxiliar/nedidactic

Din numărul total al cadrelor didactice 95% au grade didactice.

Activitatea didactică și extrașcolară a cadrelor didactice a fost evaluată astfel:

calificativ	AN ȘCOLAR 2019-2020	AN ȘCOLAR 2020-2021	AN ȘCOLAR 2021-2022	AN ȘCOLAR 2022-2023	AN ȘCOLAR 2024-2025
FOARTE BINE	64	64	62	54	53
BINE	0	0	0	0	0
SATISFACATOR	0	0	0	0	0
NESATISFACATOR	0	0	0	0	0

Evaluarea rezultatelor elevilor

AN ȘCOLAR	Evaluare Națională	BACALAUREAT
2018-2019	78%	85%
2019-2020	90%	87%
2020-2021	93%	84%
2021-2022	94%	82%
2022-2023	95%	94%
2023-2024	96%	93.8% (după sesiunea august)
2024-2025	93,34%	87.67%
2025-2026	93.34	84,21%(înainte de sesiunea august)

II.1.2. Resurse materiale

Infrastructura

Există:-16 sali de clasa

- 2 laboratoare de informatică (35 calculatoare 2 servere, impimante, videoproiectoare, scannere,sistem integrat audio- video,sistem audio in scoala si curte,sistem integrat de internet prin cablu in toate salile de clasa laboratoare si atelierele de specialitate)

Săli de clasă	16
Ateliere de specialitate	20
Desen/pictură	10
Sculptură/ceramică	5
Arhitectură	1
Proiectare ambientală	1
Design industrial	1
Design textil/modă	1
Atelier de tehnici	1
SMARTLAB	1
Biblioteca	1
Sală de sport	1
Cabinet PCI/TIC	3
Psiholog școlar	1
Cabinet sprijin	1
Sală de expoziție	2
Cabinet medical	1
total	36

II.2.DIAGNOZA MEDIULUI EXTERN

În ultimii ani, la nivelul Uniunii Europene s-au produs progrese susținute în realizarea efectivă a unui spațiu european extins al educației, în perspective cerințelor societății și economiei bazate pe cunoaștere. Astfel, contextul European actual oferă o serie de documente de referință, cu rol important în regândirea, reorganizarea și armonizarea sistemelor de învățământ, din perspectiva asigurării calității educației și a mobilității profesionale și de studiu.

Documentele europene cu impact și implicații semnificative asupra schimbărilor introduse în sistemul de învățământ românesc sunt Recomandarea Parlamentului European și a Consiliului Uniunii Europene privind competențele cheie din perspectiva învățării pe parcursul întregii vieți și Cadrul European al Calificărilor. Acestea au rol de repere decizionale majore pentru fundamentarea procesului de reformare a învățământului preuniversitar din România și pentru faptul că sunt direct asociate cu strategia educației permanente.

Recomandarea Parlamentului European și a Consiliului Uniunii Europene privind competențele-cheie din perspectiva învățării pe parcursul întregii vieți conturează, pentru absolvenții învățământului obligatoriu, un „profil de formare european” structurat pe opt domenii de competență. Competențele sunt definite ca ansambluri de cunoștințe, deprinderi și atitudini care urmează să fie formate până la finele școlarității obligatorii. Structurarea acestor competențe-cheie se realizează la intersecția mai multor paradigme educaționale și vizează atât domenii „academice” (de exemplu Comunicarea sau competențele în Matematică, științe și tehnologie), precum și aspecte inter- și trans- disciplinare, metacognitive, realizabile prin efortul mai multor arii curriculare. Rolul educației artistice în formarea competențelor tinerilor pentru viață în secolul XXI a fost recunoscut pe larg la nivel european, sporind valoarea acesteia în dezvoltarea competențelor cheie transversale, incluzând constientizarea culturală și dezvoltarea creativității, desăvârșind drumul devenirii artistice.

II.3. ANALIZA SWOT

A. PUNCTE TARI

- Liceul de Arte Vizuale „R.Ladea” – o unitate de învățământ artistic compatibilă cu sistemul european;
- Colectiv de cadre didactice cu o foarte bună pregătire de specialitate;
- Elevii sunt selecționați în urma unor probe specifice de aptitudini specifice;
- Nivelul de inteligență al elevilor este ridicat;
- Rezultate bune atât la învățătură cât și (mai ales) la specialitate;
- Colectivul de elevi este disciplinat, neconstatându-se în ultimii ani abateri disciplinare grave;
- Elevii provin în mare parte din familii educate;
- Climat educativ-optim pluriconfesional și nepolitizat;
- Conducerea se face în echipă, activitatea fiind organizată și bazată în general pe continuitate;
- Dotarea atelierelor de artă plastică cu mobilier adecvat;

- Accesul elevilor și profesorilor la Internet în toate cele trei clădiri;
- Folosirea calculatoarelor în administrație și contabilitate;
- Performanțe bune ale elevilor la diferite concursuri și olimpiade;
- Posibilitatea organizării unor concerte și expoziții atât în localitate cât și în alte localități prin care să ne popularizăm activitatea.

B. PUNCTE SLABE

- Condiții precare de desfășurare a activității;;
- Lipsa unor instrumente performante
- Resurse financiare limitate pentru achiziționarea dotărilor precum și dificultățile întâmpinate în asigurarea materialelor de lucru necesare secției artelor plastice;
- La liceu se constată o preocupare relativ scăzută pentru disciplinele de cultură generală;
- Slaba promovare a expozițiilor și a activităților artistice la nivelul comunității locale.

C. OPORTUNITĂȚI

- Liceul de Arte Vizuale „R.Ladea” este singurul liceu vocațional cu profil artistic din județ;
- Creșterea cifrei de școlarizare în învățământul superior de artă după anul 1989;
- Creșterea numărului instituțiilor de învățământ superior artistic;
- Posibilitatea de selectare a cadrelor didactice pe baza unor probe practice în cadrul concursului pentru ocuparea posturilor organizate de M.E.N.;
- Posibilitatea de formare continuă a cadrelor didactice;
- Buna colaborare cu Primăria, Uniunea Artiștilor Plastici;
- Părinți receptivi la problemele școlii și care se implică în rezolvarea diverselor probleme întâmpinate.
- Învățământul este prioritate națională;
- deschidere față de internaționalizare;
- existența programului de guvernare care prevede dotarea cu calculatoare, material didactic și cursuri de perfecționare permanentă etc.;
- lărgirea ofertei de formare continuă a personalului didactic prin multiple forme;
- deschiderea elevilor către operarea pe calculator;
- existența multiplelor posibilități de informare (Internet) și de formare a cadrelor didactice (programe naționale, europene, internaționale);
- încheierea contractelor-cadru de colaborare între primării și unitate școlară;
- disponibilitate / deschiderea Consiliului Local față de problematica școlii;
- noua structură a anului școlar;
- accentuarea rolului parteneriatului cultural în dezvoltarea unității școlare.
- existența programelor Ministerului Educației Naționale de formare a cadrelor didactice;
- primirea, din partea autorităților centrale și locale, a unor materiale și mijloace informative și de comunicare.

D. AMENINȚĂRI

- Buget insuficient necesar susținerii învățământului artistic;
- Datorită subfinanțării sistemului de învățământ, cei mai valoroși absolvenți ai instituțiilor superioare de profil artistic evită angajarea în Liceul de Arte Vizuale „R.Ladea”;

- Creșterea (la specialitate) în timp a numărului de cadre didactice pensionare ce lucrează la plata cu ora;
- Scăderea interesului comunității locale față de cultură și educație artistică.
- lipsa unor prevederi specifice în legislația școlară care să permită atenționarea /sanționarea cadrelor didactice dezinteresate față de propria dezvoltare profesională;
- posibilitatea creșterii riscului de abandon școlar în condițiile socio-politice actuale;
- scăderea populației școlare, cu implicații asupra normării personalului didactic și a rețelei școlare;

II.4. Analiza P.E.S.T.E.

Printr-o analiză integrată vom urmări să trasăm principalele direcții de dezvoltare instituțională în următorii 4 ani, având în vedere contextele specifice, care generează anumite nevoi, tendințe, transformări. Astfel, proiectele și programele de dezvoltare pe care și le propune Liceul De Arte Vizuale "Romulus Ladea" vor fi în concordanță cu legislația în vigoare, standardele economice și de calitate, precum și cu cerințele socio-culturale actuale.

II.4.1. Contextul politic

În contextual mutațiilor rapide din lumea contemporană, prioritățile și strategia elaborate de Ministerul Educației Naționale, urmăresc reconstrucția, eficientizarea, recredibilizarea învățământului preuniversitar și implementarea unui nou cadru legislativ care să asigure modernizarea, stabilitatea și coerența sistemului de învățământ;

Oferta politică în domeniul educației vizează următoarele obiective prioritare: îmbunătățirea calității și eficienței procesului de educație și de formare profesională, facilitarea accesului tuturor elevilor la educație și formare profesională; conceperea unui curriculum pentru învățământul preuniversitar centrat pe competențe; reforma practicilor de evaluare; accelerarea descentralizării în contextul asigurării calității; dezvoltarea educațională pe tot parcursul vieții; reforma structurală în domeniul resursei umane implicate în educație; compatibilizarea ciclurilor de învățământ cu cerințele unei educații moderne și cu Cadrul European al Calificărilor;

Obiectivele propuse de școală se încadrează în sistemul de politici educaționale la nivel național și local, care au ca principal scop formarea elevilor în spiritul valorilor universale: adevăr, dreptate, libertate, cooperare comunitate – școală, toleranță indiferent de etnie, religie și stare socială.

Oferta politică în domeniul educației vizează următoarele obiective prioritare:

- Gestionarea în condiții optime a examenelor naționale
- Reducerea abandonului școlar
- Formarea personalului din școală prin programe de formare continuă și perfecționare
- Asigurarea acoperirii normelor cu personal didactic titular în învățământ
- Eliminarea violenței și reducerea absenteismului din școală
- Programe adecvate pentru grupurile vulnerabile

- Adecvarea manualelor școlare la noul curriculum
- Realizarea unui parteneriat corect cu autoritățile administrației publice locale

II.4.2 CONTEXTUL ECONOMIC

Absolvenții Liceului de Arte Vizuale "Romulus Ladea" pot fi încadrați în piața muncii imediat după absolvire, deoarece competențele dobândite de către aceștia corespund în bună parte necesităților și pretențiilor angajatorului. De asemenea, ei pot practica o meserie calificată și în contracte *part-time*, urmând în același timp cursurile unei facultăți. Absolvenții noștri își găsesc azi cadrul legal de manifestare pe o piață publică și/sau privată, prestând servicii și meserii de o mare competitivitate. De altfel, în domeniile artistice, chiar dacă timpul alocat formării profesionale este mai îndelungat, elevii și absolvenții noștri pot fi integrați pe piața muncii, prin valorificarea competențelor din certificatul de calificare profesională la specializările desenator tehnic pentru arhitectură și tehnician pentru tehnici artistice.

II.4.3. CONTEXTUL SOCIO-CULTURAL

Analiza demografică reliefează o sensibilă scădere a populației școlare, cu efecte pe termen lung asupra sistemului de învățământ. Populația școlară la nivel de țară a scăzut, în medie, cu aproximativ 3-5% în fiecare an școlar. În unitatea noastră de învățământ, numărul elevilor școlarizați a crescut constant, în fiecare an începând cu 2015- 2016 cu aproximativ 35- 45 elevi anual, ajungând de la 832 elevi la 977 elevi școlarizați în acest an școlar 2019- 2020. În acest plan se impune o gândire eficientă, anticipată a dezvoltării resursei umane, sprijinită de investiții corespunzătoare în capitalul uman.

Obiectivul strategic îl reprezintă creșterea calității educației în general (la nivel de infrastructură, resurse umane și materiale, management instituțional), multiplicarea politicilor incluzive, crearea egalității de șanse pentru populația școlară aflată în dificultate. Totodată, se impune dezvoltarea și implementarea sistemelor de evaluare și calificare a competențelor dobândite în contexte informale și nonformale de educație prevăzute de Legea Educației Naționale.

Educația în țările europene este supusă multor cerințe competitive, care au influență asupra organizării și conținutului educației artistice. Globalizarea în creștere a adus atât beneficii, cât și provocări, incluzându-le pe acelea apărute din competiția internațională, migrație și multiculturalism, progresele în tehnologie și dezvoltarea economiei cunoașterii. Sistemul educațional poate fi privit ca un mijloc de pregătire a copiilor pentru rolul lor într-o lume în continuu nesigură. Școlile au un rol de jucat în ajutorul oferit tinerilor, de a le dezvolta un sentiment de siguranță, atât ca indivizi, cât și ca membri ai diverselor grupuri în societate. Există de asemenea o nevoie recunoscută de a încuraja tinerii de a dezvolta o gamă largă de abilități și interese, de a-și identifica și hrăni potențialul și de a încuraja creativitatea. Aceste dezvoltări supun educația artistică unui număr de provocări, așa cum au fost evidențiate de dezbateri prin politică și cercetare.

Așadar, în contextul unei Europe unite, învățământul românesc trebuie să își diversifice și să își adapteze oferta educațională pentru a răspunde cerințelor și nevoilor sociale, culturale și economice. Tocmai de aceea, considerăm că prioritatea o reprezintă formarea unor absolvenți care să răspundă prin competențele lor cerințelor pieței muncii. În ultimii ani am urmărit cu toții ascensiunea profesiilor așa-zis “liberale”, în care tinerii se pot manifesta competitiv, dinamic și eficient într-o societate democratică.

II.4.4 CONTEXTUL TEHNOLOGIC

Pregătirea elevilor pentru o societate a cunoașterii, a globalizării informațiilor și a generalizării tehnologiilor avansate presupune utilizarea maximală a resurselor IT de care dispune unitatea școlară, instruirea profesorilor în utilizarea soft-urilor educaționale. Sprijinul M.E.N. acordat unităților școlare în sensul predării-învățării asistate de calculator reprezintă, un punct forte în această direcție, reușind să împletim armonios ustensilele de lucru tradiționale specifice artelor plastice/muzicale cu cele moderne digitalizate prin folosirea programelor computerizate specifice, reprezentând un avantaj suplimentar folosirea soft-urilor educaționale în procesul instructiv-educativ.

Totodată, acțiunea guvernului, în colaborare cu Ministerul Educației Naționale de a accelera introducerea calculatoarelor și accesul la Internet în unitățile de învățământ gimnazial, reprezintă o oportunitate pentru sistemul educațional. Unitatea noastră școlară deține două laboratoare funcționale, pentru disciplinele de cultură generală și specialitate (Procesarea computerizată a imaginii). Deoarece tot mai multe discipline de la cultură generală se deschid înspre integrarea mijloacelor media în cadrul procesului de predare-învățare sau în cadrul unor proiecte, se dovedește necesară dezvoltarea continuă a competențelor tuturor celor implicați în sistemul educațional.

III. Viziunea managerială

III.1. Filozofia educațională promovată în școală

„Cultura este o muzică spirituală a existenței, o simfonie care primește și radiază.”
(Vasile Băncilă)

Liceul de Arte Vizuale “Romulus Ladea” reprezintă în sine un instrument cultural de formare și educare a valorilor estetice și etice. Tinerii absolvenți care urmează calea artei și care îmbrățișează valorile culturale, vor radia în lume lumina și forța lor spirituală.

În următorii ani, filosofia educațională se va orienta spre formarea personalităților elevilor în acord cu potențialul biopsihosocial al acestora, spre formarea lor ca tineri motivați pentru continuarea pregătirii prin studii universitare sau/și pentru inserția socială și profesională.

Condițiile necesare realizării acestui deziderat vizează:

- Crearea unui mediu educațional profesionist, la standarde intelectuale și morale înalte;

- Formarea unei culturi generale solide și dobândirea de cunoștințe aprofundate în domeniile legate de viitoarea carieră, deprinderi de muncă intelectuală pentru a putea învăța pe tot parcursul vieții.
- Realizarea cooperării reale în cadrul școlii între profesor-profesor, profesor-elev etc. și între școala și comunitate (școala - familie, școala - instituțiile cu responsabilități educaționale), vizând calitatea actului educativ în beneficiul elevului;
- Promovarea "imaginii școlii" prin încurajarea inițiativelor extrașcolare comune elevi - profesori;
- Centrarea întregului proces de instrucție și educație pe un set de valori care să se imprime și să definească profilul moral și atitudinal al absolvenților noștri, precum:
 - **Profesionalismul** - a avea cunoștințe, abilități și respect față de profesia aleasă, cu dorința de a fi cel mai bun în domeniul său de activitate;
 - **Integritatea** - a avea puterea interioară de a spune adevărul, de a acționa onest în gând și în faptă;
 - **Cooperarea** - a arăta grijă și compasiune, prietenie și generozitate față de ceilalți;
 - **Respectul** - a arăta considerație față de oameni, față de autorități, față de proprietate și, nu în ultimul rând, față de propria persoană;
 - **Responsabilitatea** - a duce la îndeplinire cu consecvență obligațiile care revin fiecăruia, asumarea răspunderii pentru propriile acțiuni;
 - **Autodisciplina** - a avea control asupra propriilor acțiuni, cuvinte, dorințe impulsuri și a avea un comportament adecvat oricărei situații; a da tot ce ai mai bun în orice împrejurare;
 - **Toleranța** - a accepta multiculturalismul și diversitatea etnică și de idei;
 - **Performanța** - necesitatea învățării individuale ca fundament al atingerii acesteia.

III.2. VIZIUNEA LICEULUI DE ARTE VIZUALE "ROMULUS LADEA"

Liceul de Arte Vizuale "Romulus Ladea", promovează un învățământ orientat pe valori, creativitate, capacități cognitive și practice, prin încurajarea unei relații democratice profesor-elev-parinte și prin aplicarea muncii în echipă, abordând o comunicare inter/ intrainstituțională permanentă în vederea facilitării dezvoltării individuale a fiecărui elev, beneficiar al sistemului educațional, ajutând la formarea capacității de a reflecta, de a formula și de rezolva probleme, relaționarea de cunoștințe din diferite domenii; valorizarea experienței personale; dezvoltarea competențelor funcționale esențiale pentru reușita socială; formarea autonomiei morale.

Printre competențele specifice profilului se regăsește receptarea cu sensibilitate și spirit critic a mesajelor artistice vizuale în special în scopul formării culturii artistice de bază, utilizarea de instrumente și tehnici variate, elemente de limbaj specifice artelor vizuale, exprimarea ideilor, sentimentelor și a mesajelor, utilizând limbajul artistic specific în contexte variate, dar și prin interpretarea și aprecierea unor lucrări muzicale, plastice, piese de teatru, inclusiv a conținutului lor afectiv, atitudinal și ideatic.

O școală în care **educația** înseamnă **A**rmonie/**R**afinement/**T**alent/**A**rtă

III.3. MISIUNEA LICEULUI DE ARTE VIZUALE "ROMULUS LADEA"

Liceul de Arte Vizuale "Romulus Ladea", urmărește realizarea prevederilor Legii învățământului 1/2011 respectiv 198/2023 cu modificările și completările ulterioare referitoare la finalitățile învățământului, promovând un management educațional al calității care să încurajeze performanțele cadrelor didactice și ale elevilor.

Printr-un parteneriat real și eficient între școală și comunitate, în acord cu noile cerințe derivate din statutul României de țară membră a Uniunii Europene, liceul nostru facilitează accesul larg la educație și formare, al tuturor elevilor și personalului angajat, la un sistem de valori necesare împlinirii și dezvoltării personale.

Rolul educației artistice în formarea competențelor tinerilor pentru viață în secolul XXI a fost recunoscut pe larg la nivel European, sporind valoarea acesteia în dezvoltarea competențelor cheie transversale, incluzând constientizarea culturală și dezvoltarea creativității, desăvârșind drumul devenirii artistice. Întreg setul de valori și principii care conduc activitatea liceului sunt adaptate pentru a satisface cerințele și nevoile grupurilor țintă:

- receptivitatea la nevoile educaționale ale comunității;
- orientarea spre elev, comunicarea deschisă;
- profesionalismul, eficiența și eficacitatea;
- creativitatea și inovația;
- dezvoltarea profesională continuă;
- orientarea demersurilor educaționale spre o educație complexă formală, nonformală, lifelong learning;
- flexibilitate organizațională și informațională în contextul descentralizării sistemului educațional;
- acceptarea și valorizarea diversității culturale și susținerea accesului egal la educație;
- cooperare și solidaritate socială prin parteneriat între familie, școală și comunitate.

Misiunea noastră este de a asigura dezvoltarea fiecărui elev în parte la potențialul său maxim, punând accentul pe însușirea valorilor promovate prin viziunea și filosofia educațională a școlii și având în vedere dobândirea unor competențe specifice care să asigure servicii educative și care să satisfacă nevoile comunității pentru educația permanentă.

Căci, a oferi cultura înseamnă a oferi setea. Restul va fi o consecință. (Antonie De Saint-Exupery)

CE DORIM SĂ FIE LICEUL DE ARTĂ?

- O instituție cu un ridicat nivel al educației artistice și totodată al culturii generale;
- O instituție adaptată cerințelor societății și comunității locale, naționale și internaționale;
- O instituție căutată, solicitată și frecventată pentru calitatea prestației didactice;
- O instituție care să permită elevilor accesarea la învățământul superior de artă sau pe piața muncii.

CE VĂ OFERĂ LICEUL DE ARTĂ?

- O pregătire temeinică la specialitate;
- Formarea de competențe artistice, profesionale și morale;
- Posibilitatea de a forma tinerii în a deveni nu doar consumatori de artă, ci și creatori ai acesteia;
- Formarea simțului estetic;
- Îmbunătățirea calității vieții.

CUI ÎI ESTE FOLOSITOR LICEUL DE ARTĂ?

Elevilor care posedă aptitudini speciale din domeniul artelor plastice, dar și a celor care înțeleg că numai prin muncă și consecvență se poate manifesta cu adevărat talentul;

Tinerilor care doresc să dobândească și o educație artistică;

Comunității locale – cu o prezență activă în viața cultural-artistică a orașului.

III.4. ȚINTE STRATEGICE

- Orientarea managementului școlii în direcția menținerii și dezvoltării specificului educațional artistic.
- Menținerea unei școli performante în domeniul artistic prin adoptarea strategiilor de personalizare a procesului instructiv- educativ.
- Îmbunătățirea managementului personalului didactic pe direcția recrutării, selecției, formării continue și promovării cadrelor didactice competente și creșterea responsabilității și a răspunderii fiecărui profesor față de elevi, părinți, comunitate.
- Îmbunătățirea și utilizarea maximală a bazei materiale și a tehnologiei informaționale.

III.5. OPȚIUNI STRATEGICE

III.5.1 Orientarea managementului școlii în direcția menținerii și dezvoltării specificului educațional artistic.

Direcții	Obiective intermediare	Termen scurt	Termen mediu	Termen lung
Dezvoltarea curriculară	• Intensificarea și diversificarea formelor de comunicare cu MEN în vederea procurării documentelor curriculare (programe specialitate Clasele XI-XII);	X		
	• Diversificarea ofertei CDȘ-urilor;	X	X	X
	• Desfășurarea unor programe de marketing educațional pentru recrutarea și promovarea elevilor cu aptitudini artistice;	X	X	X
	• Stabilirea unor rețele de comunicare și colaborare cu instituții universitare de profil.			X

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

Dezvoltarea resurselor umane	- Dezvoltarea competențelor de comunicare și relaționale; - Participarea cadrelor didactice la programe de formare specifice specializărilor liceului; - Îmbunătățirea performanțelor școlare și de specialitate ale elevilor.	X X	X X	X X
Atragerea de resurse	- Amenajarea sălilor și cabinetelor pentru specializările artistice; - Identificarea resurselor pentru reconstrucția unei săli de sport/ateliere tehnici de transpunere/sala festivă		X	X
financiare și dezvoltarea bazei materiale	Atragerea de sponsori pentru desfășurarea activităților specifice cultural- artistice.		X	X
Dezvoltarea relațiilor comunitare	- Crearea unei rețele fiabile de prospectare a nevoilor cultural-educative ale comunității locale; - Încheierea de parteneriate de colaborare pentru organizarea activităților artistice ale elevilor și participarea acestora cu programe artistice la diverse manifestări locale; - Stabilirea de schimburi de experiență cu instituții similare din țară și străinătate; - Diversificarea rețelei de parteneriat cu primăria, ISJ, Palatul copiilor, ONG etc.; - Implicarea elevilor în activități educative și de loisir la nivelul școlii și comunității.	X X X X	X X X X X	X

III.5.2. Menținerea unei școli performante în domeniul artistic prin adoptarea strategiilor de diferențiere și personalizarea procesului instructiv-educativ.

Direcții	Obiective intermediare	Termen scurt	Termen mediu	Termen lung
Dezvoltarea curriculară	- Îmbunătățirea performanțelor școlare și sociale ale elevilor; - Identificarea și diagnosticarea	X	X	

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

	potențialelor de învățare și dezvoltare de specialitate ale elevilor; • Valorizarea interdisciplinară a obiectelor de învățământ și programelor educative în formarea personalității beneficiarilor; • Creșterea nivelului de implicare a elevilor în activitatea școlară; • Crearea și desfășurarea de programe și activități extrașcolare pentru copiii cu aptitudini deosebite și pentru cei capabili de performanțe superioare • Identificarea și elaborarea de Programe Intervenție Personalizat pentru copiii cu dificultăți în asimilarea studiului artistic; • Crearea de proiecte și programe ecologice, de educația părinților, de consiliere a carierei, de intercunoaștere individuală/instituțională;	X	X	
			X	X
		X	X	
		X		
			X	
			X	
	• Deschiderea școlii către receptarea și promovarea valorilor locale, naționale și universale; • Promovarea instituției ca centru de formare și dezvoltare a valorilor civice de factura democratică la nivelul comunității.		X	X
			X	X
Dezvoltarea resurselor umane	• Valorizarea tuturor elevilor indiferent de vârstă, sex, etnie, stare materială etc.; • Întărirea sentimentului de apartenență față de clasă și școală și mediu artistic;	X	X	X
	• Implicarea crescândă a personalului didactic în crearea stimei de sine și a încrederii în forțele proprii la elevi. • Popularizarea culturii normative oficiale a școlii; • Stimularea și recompensarea	X	X	
			X	

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

	colectivelor și a elevilor care manifestă un ethos școlar pozitiv; • Monitorizarea permanentă a disciplinei școlare; • Corectarea devierilor de comportament prin consiliere și aplicarea unor sancțiuni în mod individualizat.	X	X	
Atragerea de resurse financiare și dezvoltarea bazei materiale	• Atragerea de surse de finanțare (ONG, asociații) pentru acordarea de burse de merit și de studiu; • Premiera din fonduri extrabugetare a elevilor cu rezultate deosebite la olimpiade și concursuri școlare; • Elaborarea de proiecte și accesarea de surse de finanțare structurale.	X	X	X
Dezvoltarea relațiilor comunitare	• Creșterea numărului de elevi implicați și a parteneriatelor pe baza de voluntariat; • Intensificarea relațiilor cu organele de autoritate publică, Centrul de Resurse Educaționale și cu ONG-uri.	X	X	X

III.5.3. Îmbunătățirea managementului personalului didactic pe direcția recrutării, selecției, formării continue și promovării cadrelor didactice competente și creșterea responsabilității și a răspunderii fiecărui profesor față de elevi, părinți, comunitate.

Direcții	Obiective intermediare	Termen scurt	Termen mediu	Termen lung
Dezvoltarea curriculară	• Încurajarea și recompensarea excelenței în educație; • Implicarea permanentă în îmbunătățirea și adaptarea programelor școlare în raport cu valorile și obiectivele propuse în documentele școlii; • Realizarea programelor de activități anuale și semestriale de la nivelul catedrelor și comisiilor de lucru în acord cu planul managerial;	X	X	X
		X	X	X

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

	• Prezentarea, dezbateră și aplicarea celor mai noi teorii și instrumente de diagnosticare și evaluare a potențialului de învățare al elevilor; • Operaționalizarea procedurilor de apreciere a performanțelor didactice în conformitate cu Fișa postului; • Evaluarea corectă a performanțelor și competențelor cadrelor didactice; • Respectarea legislației cu privire la mișcarea personalului didactic.	X		
Dezvoltarea resurselor umane	• Analiza nevoilor de formare pentru diferitele categorii de personal didactic;		X	
	• Valorificarea potențialului personalului didactic al școlii prin crearea de proiecte și programe artistice, ecologice, de educația părinților, de consiliere etc.	X	X	
	• Asigurarea consultanței și organizarea activității profesionale;	X	X	
	• Sprijinirea dezvoltării profesionale;	X	X	X
	• Asigurarea unui climat care să favorizeze comunicarea și dezvoltarea personală;	X	X	
	• Identificarea și popularizarea oportunităților de formare continuă;		X	X
	• Consilierea cadrelor didactice debutante și a celor mai puțin performante, în activitatea la clasă și în autoformare;		X	X
	• Identificarea modalităților optime de motivare a personalului școlii;			
	• Recrutarea unui personal auxiliar și nedidactic competent și performant;			X
	• Valorificarea experienței profesorilor metodiști în programele de formare continuă pentru grade didactice.			X

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

Atragerea de resurse financiare și dezvoltarea bazei materiale	- Stabilirea în bugetele anuale a unor fonduri necesare formării și dezvoltării profesionale a cadrelor didactice; - Asigurarea condițiilor adecvate pentru studiu și lucru în școală; - Identificarea unor surse suplimentare necesare formării continue a cadrelor didactice.		X X X	X
Dezvoltarea relațiilor comunitare	- Stabilirea unei bune comunicări cu instituții supraordonate MEN, ISJ, ARACIP; - Stabilirea de parteneriate cu CCD, Centrul de Resurse Educaționale; - Implicarea activă a Asociației Prietenii Artei în parteneriatul școală- părinți-elevi; - Identificarea și atragerea unor parteneri pentru derularea programelor inițiate.	X X X	X X X X	X X

III.5.4. Îmbunătățirea și utilizarea maximală a bazei materiale și a tehnologiei informaționale.

Direcții	Obiective intermediare	Termen scurt	Termen mediu	Termen lung
Dezvoltarea curriculară	- Proiectarea unor bugete anuale care să satisfacă nevoile de dezvoltare a bazei materiale; - Informarea permanentă asupra legislației financiar – bancare; - Respectarea legislației în vigoare; - Asigurarea consultanței de specialitate pe domeniul construcțiilor, reparațiilor și a ergonomiei spațiului școlar; - Organizarea licitațiilor cu respectarea legislației în vigoare.	X X X	X X X	X X X X

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

Dezvoltarea resurselor umane	- Dezvoltarea competențelor de utilizare a TIC și utilizarea TIC ca instrument de învățare; - Identificarea nevoilor de întreținere, reparații și îmbogățire a bazei materiale;	X	X X	X
	- Crearea unui sistem de date despre oferta și calitatea învățământului pentru comunitatea locală și internațională; - Crearea unui sistem de colectare și prelucrare a datelor interne cu privire la activitatea educativă.	X	X X	
Atragerea de resurse Financiare și dezvoltarea bazei materiale	- Atragerea de surse din fonduri structurale de finanțare; - Identificarea unor surse suplimentare de finanțare; - Înnoirea rețelelor hard-ware și soft-ware; - Identificarea unor locații și extinderea spațiului destinat procesului de învățământ; - Dezvoltarea instrumentelor de îmbunătățire a comunicării dintre actorii procesului didactic.	X X	X X X X	X X
Dezvoltarea relațiilor comunitare	- Stabilirea unor relații reciproc avantajoase cu instituțiile colaboratoare; - Asigurarea accesului online la baza de date a școlii; - Crearea unui parteneriat cu organele de ordine comunitare pentru creșterea siguranței și securității elevilor și personalului liceului.	X	X X X	X X

IV. Plan Operațional

Structura planului operațional se bazează pe identificarea obiectivelor strategice, obiectivelor și a planurilor operationale:

I. OBIECTIVE STRATEGICE

- 1. Sistem de învățământ compatibil cu normele Uniunii Europene**
- 2. Asigurarea condițiilor de studiu**
- 3. Sanse egale la educație**
- 4. Eficientizarea activității comisiilor și compartimentelor**
- 5. Asigurarea profesionalizării înalt calitative**
- 6. Realizarea unui climat socio-profesional optim**
- 7. Implicarea școlii în acțiuni de cooperare**

OBIECTIVE STRATEGICE (O.S.)

1.Sistem de învățământ compatibil cu normele Uniunii Europene având următoarele obiective operationale (O.O.):

- O.O.1- Aplicarea sistemului calității
- O.O.2- Adaptarea planului de școlarizare la realitățile sociale
- O.O.3- Descentralizarea
- O.O.4 - Asigurarea unui management performant
- O.O.5- Parteneriat școală-familie-comunitate

2.Asigurarea condițiilor de studiu O.O.1- Reabilitare și investiții noi

- O.O.2- Modernizarea școlii
- O.O.3- Sensibilizarea comunității pentru asigurarea condițiilor moderne de studiu

3.Sanse egale la educație

- O.O.1- Sporirea accesului și participării la educație, în special pentru copiii proveniți din familii dezorganizate sau cu posibilități financiare reduse
- O.O.2- Formarea profesională
- O.O.3- Organizarea și desfășurarea activităților din cadrul proiectelor

4.Eficientizarea activității comisiilor și compartimentelor

- O.O.1- Diagnoza activității desfășurate în școală în anul școlar anterior
- O.O.2 - Organizarea și coordonarea eficientă a întregii activități desfășurate în școală
- O.O.3- Programarea activităților școlare

0.0.4- Programarea si consilierea manageriala

0.0.5- Planificarea activității comisiilor metodice

0.0.6- Organizarea si desfasurarea activității de formare continua la nivelul unității de învățământ

5.Asigurarea profesionalizarii înalt calitative

0.0.1- Asigurarea dobândirii cunostințelor teoretice și practice în vederea participarii cu succes la diferite tipuri de examene sau concursuri

6.Realizarea unui climat socioprofesional optim

0.0.1- Existența unor relații de colaborare între toți salariații unității si rezolvarea eventualelor cazuri de incompatibilitate ce pot aparea

0.0.2 - Ameliorarea situației disciplinare, prevenirea si combaterea deviației comportamentale, precum si a absenteismului și abandonului scolar.

7.Implicarea scolii în acțiuni de cooperare

Nivel local/ național:

0.0.1- Încheierea de parteneriate cu diversi factori implicați în actul educațional

0.0.2- Stabilirea de parteneriate scoala-comunitate locala

0.0.3- Continuarea parteneriatelor deja încheiate la nivel european:

0.0.4- Respectarea calendarelor si depunerea candidaturilor în cadrul programelor de cooperare europeana;

0.0.5-Stimularea si încurajarea cadrelor didactice din scoala pentru accesarea de programe

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

O.S. 1 – REALIZAREA UNUI SISTEM DE ÎNVAȚĂMÂNT COMPATIBIL CU UNIUNEA EUROPEANĂ

Acțiunea	Rezultate așteptate. Strategii de realizare. Indicatori de realizare	Termen	Responsabilitați	Mod de evaluare
Întocmirea planificării activității	Se va întocmi Planul de activitate al comisiei, cu respectarea strictă a prevederilor legale	Anual Pe semestre	Membrii CEAC	Prezentarea în CA, CP
Diseminarea informațiilor privind Legea calității	Realizarea în sesiunile CA și CP a unei informări tematice asupra sistemului calității și implementării lui	Anual Pe semestre	Membrii CEAC	Prezentarea în CA, CP
Întocmirea Raportului de autoevaluare a unității	Raportul de autoevaluare a unității în conformitate cu cerințele legale	Conform calendarului	Membrii CEAC	Aprobarea și afisarea raportului
Realizarea evaluării externe	Raport de evaluare externă	Conform calendarului	CEAC Director	Plan de măsuri aprobat în CA și avizat de CP

0.0.1 – APLICAREA SISTEMULUI CALITĂȚII

0.0.2 – ADAPTAREA PLANULUI DE ȘCOLARIZARE LA REALITĂȚILE SOCIALE

Analiza premiselor de fundamentare a Planului de școlarizare pentru anul școlar 2020-2021	Adaptarea planului de școlarizare la realitățile economic-sociale ale județului/ orașului Realizarea Proiectului planului de școlarizare pentru anul școlar 2021-2022, 2022-2023, 2023- 2024, 2024-2025 Realizarea analizei de perspectivă privind	Conform calendarului de admitere	Director Comisia pentru curriculum	Verificarea documentelor
---	--	-------------------------------------	---------------------------------------	--------------------------

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

si stabilirea perspectivelor de scolarizare	scolarizarea pâna în 2025			
Punerea în discuția CP si aprobarea în CA a Proiectului planului de scolarizare pentru anul scolar urmator	Avizarea în CP si aprobarea în CA a Proiectului planului de scolarizare pentru anul scolar 2021-2022, 2022- 2023, 2023- 2024, 2024-2025	Conform calendarului de admitere	Director	Viza CP si aprobarea CA
Acțiuni de popularizare a Planului de scolarizare	Publicarea pe site-ul scolii	Februarie /mai	Director, Secretariat Membrii CA Cadrele didactice	Analiza realizarii cifrei de scolarizare la începutul anului sc
Respectarea întocmai a Planului de scolarizare propus si aprobat	Realizarea cifrei de scolarizare propusa în Planul de scolarizare	Conform calendarului de admitere	Director Secretariat Cadrele didactice	Analiza realizarii cifrei de scolarizare la începutul anului sc

0.03.- DESCENTRALIZAREA

Implementarea curriculumului național	Respectarea cerințelor curriculum-ului național	Permanent	Resp.CM Cadrele didactice	Analiza prin fise de asistența/ interasist
Perfecționarea tuturor cadrelor didactice	Monitorizarea participarii la cursurile de formare propuse de catre CCD Cluj si organizate pentru cadrele didactice din scoala	Permanent	Resp.CM	Analiza în CA din iunie

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

Elaborarea proiectului de încadrare	Recrutarea, selecția și încadrarea Normarea și salarizarea	Conform calendarului	Director	Validarea proiectului de încadrare în CA din februarie Analiza în CA din aug
Acordarea de stimulente și penalizarea	Stimularea și penalizarea personalului, în condițiile reglementarilor în vigoare	Lunar	Director	Analiza în CA lunar
Realizarea îndrumării și controlului intern	Cuantificarea îndeplinirii sarcinilor fiecărui compartiment/activitate în vederea eficientizării	Conform GMC	Director Resp.CM	Informare în CA lunar
Asigurarea condițiilor de funcționare	Aviz de funcționare de la DSP	Permanent	Director	Informare în CA martie

0.04 – Asigurarea unui management performant pentru școală pe comisii și compartimente

Formare pentru Director	Participarea la cercurile cu Directori Dezvoltare profesionala	Conform calendarelor	Director	Adeverințe Certificate
Formare pentru resp.CM, metodistii ISJ	Parcurgerea cursurilor de formare oferite de CCD Participarea la cercurile metodice județene Dezvoltare profesionala	Conform calendarelor	Director Resp. CM	Adeverințe de formare

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

0.0.5 – Parteneriat școală-familie-comunitate

Realizarea parteneriatelor pe baza de protocol	Protocoale cu autoritățile locale (Consiliul local, Biserica, Poliția, Cabinet școlar, instituții de cultura, agenți economici, ONGuri s.a.) și alți parteneri educaționali sau colaboratori culturali din oras, județ sau străinătate	Sem I și sem II	Director CPPE C P	Aprobarea parteneriatelor
--	--	-----------------	-------------------------	---------------------------

0.S. 2- ASIGURAREA CONDIȚIILOR DE STUDIU

0.O. 1 – REABILITARE SI INVESTIȚII NOI				
Asigurarea condițiilor de studiu pt cele 9 specializări, și cultura generală	-Amenajarea spațiilor în care se desfășoară procesul instructiv-educativ -Asigurarea spațiilor școlare care să permită desfășurarea programului	Permanent	Director Contabil Administrator Muncitorii	Consilii parinti, administratie, profesoral
	Asigurarea dotării cu mobilier școlar din buget, resurse proprii, ISJ sau alte surse	Permanent	Director Contabil,	

0.O. 2 – MODERNIZAREA SCOLII				
Realizarea în școală a unui mediu igienic și prietenos pentru elevi	Confort termic, igiena, dezinsecție, dezinsecție, etica profesională și deontologică	Permanent	Director, administrator Contabil	Conform GMC
Utilizarea eficientă a fondurilor MEN	Dotări corespunzătoare cu respectarea eficienței utilizării fondurilor	Permanent	Contabil	Fisa de achiziții Raport în CA lunar
Aprovizionarea cu material de întreținere și curățenie	Contracte de achiziții, licitații conform Planului de achiziții pentru 2019	Permanent	Director, administrator Contabil	Conform GMC

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

O.O.3 – SENSIBILIZAREA COMUNITĂȚII PENTRU ASIGURAREA CONDIȚIILOR MODERNE DE STUDIU				
Relația școală-comunitate	Adrese către Primărie și Consiliul local în vederea realizării unei școli competitive	Permanent	Membrii CA	Informări în CA
Necesar școală	Realizarea unui necesar privind lucrările de reabilitare, consolidare și investiții	Permanent	Membrii CA contabil	Raport CA permanent
Parteneriatul cu alte instituții	Ancorarea școlii în comunitate Asigurarea școlii prin parteneriate solide	Permanent	Membrii CA	Informări în CA

O.S. 3 – SANSE EGALE LA EDUCAȚIE

O.O. 1 – SPORIREA ACCESULUI ȘI PARTICIPĂRII LA EDUCAȚIE, ÎN SPECIAL PENTRU COPIII PROVENIȚI DIN FAMILII DEZORGANIZATE SAU CU POSIBILITĂȚI FINANCIARE REDUSE				
Parteneriatul cu părinții	Stabilirea grupului țintă Identificarea nevoilor Stabilirea grupului de nevoi Planificarea activității Tematica întâlnirilor	Permanent	Consilierul școlar Diriginții Părinții	Monitorizarea absenteismului și abandonului școlar, a progresului școlar Raport în CA

O.O. 2 – FORMAREA PROFESIONALĂ				
Aplicarea legislației în vigoare privind orientarea școlară și profesională	Informarea diriginților claselor a VIII-a asupra modalităților de orientare școlară și profesională	În cursul anului școlar	Director Consilier educativ și conșcolar Diriginții, Resp.CM	Informare în CA și CP
Activități de informare a elevilor privind cariera: vizite la instituțiile de cultură, prezentarea ofertei liceale din județ	Completarea unor chestionare care să reliefeze gradul de cunoaștere a oportunităților de pregătire profesională în meserii flexibile pe piața muncii			

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

Implicarea ONGurilor in activitățile de diseminare a informațiilor privitoare la posibilitățile de orientare si formare profesionala	Lecții deschise in cadrul orelor de dirigiență Lectorate	In cursul anului școlar	Director Dirigienții Consilierul școlar	ședinte
--	--	-------------------------	---	---------

O.S. 4 – EFICIENTIZAREA ACTIVITAȚII COMISIILOR SI COMPARTIMENTELOR

<i>O.O. 1 – DIAGNOZA ACTIVITAȚII DESFĂȘURATE ÎN SCOALA ÎN ANUL SCOLAR ANTERIOR</i>				
Evaluarea activității desfășurate de personalul didactic, didactic auxiliar si nedidactic, a membrilor CA	Fise de evaluare – monitorizare Plan de masuri	Permanent Conform GMC	Director	Ședințele CA
Evaluarea activității de perfecționare	Raport Plan de masuri	Permanent	Resp. Comisia perfecționare Resp. CEAC	Raport în CA din iunie
Diagnoza rezultatelor obținute, a problemelor disciplinare, absențelor	Rapoarte, referate, note, statistici	Permanent	Dir. CPPE Toți prof.	Analiza în CP din iunie
<i>O.O.2. – ORGANIZAREA ȘI COORDONAREA EFICIENTĂ A ÎNTREGII ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATĂ ÎN ȘCOALĂ</i>				
Sedința CP cu tema din sem.II – “Responsabilitatea membrilor comisiilor de examen	Referat, discuții	Pe parcurs		CP cu tema din mai
Elaborarea programului de activități al Comisiei de consiliere si orientare; întocmirea tematicii orelor de dirigiență pentru fiecare clasa	Program de activitate Planificarea orelor de dirigiență	februarie pentru sem.II	CPPE Dirigienții	Conform GMC al CPPE
Întocmirea de referate privind dotarea bazei materiale si procurarea celor necesare în limita bugetului	Bonuri de comanda	Resp.CM Cadre didactice	Resp.CM Cadre didactice	lunar

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

Atragerea de fonduri prin autofinanțare si sponsorizari si dirijarea lor în funcție de priorități	Contracte de sponsorizare	Permanent	Director Resp.CM Cadre didactice	Analiza în CA din iunie
Efectuarea demersurilor necesare în vederea obținerii tuturor autorizațiilor necesare funcționarii	Autorizatii	Conform datei de valabilitate	Director	Informare în CA
O.O. 3 – PROGRAMAREA ACTIVITAȚILOR SCOLARE				
Stabilirea direcțiilor de acțiune pentru desfasurarea în bune condiții a anului scolar	Planuri, grafice, strategii	An scolar	Director	Aprobare în CA Afisare
Elaborarea Planului de activitate al CA	Planuri	An scolar	Director	Aprobare în CA
Elaborarea planului de activitate pe fiecare catedra, precum si pe compartimente	Planuri de activitate pe comisii si pe compartimente	An scolar	Resp. Compart.	Aprobare în CA
Elaborarea planului privind combaterea absenteismului si a delicvenței juvenile, a securității școlii	Planuri	An scolar	CPPE	Aprobare în CA
Pregatirea Evaluării naționale	Planuri Programe de pregatire suplimentara	calendar	Dir. Resp.CM	Informare în CA din martie Aprobare în comisii
Întocmirea de programe special de pregatire pentru elevii participanți la olimpiade si concursuri școlare	Grafic de pregatire	calendar	Dir. Resp.com.	Informare în CA Rezultate concursuri
Întocmirea de referate privind dotarea bazei	Liste de material	Permanent	Director	Analiza în CA

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

O.O. 4 – PROGRAMAREA SI CONSILIEREA MANAGERIALĂ				
Programarea activității de monitorizare se face conform GMC	GMC	An scolar	Director Resp.CM	Aprobare în CA Afisare
Elaborarea tematicii si graficului de acțiuni pentru CA	Tematica si graficul	An scolar	Director	Aprobare în CA
Monitorizari tematice pentru verificarea modului de parcurgere ritmica a materiei	Grafic de monitorizare	An scolar	Comisia pentru monitorizare evaluarii ritmice	Raport în CA
Elaborarea proiectelor calendaristice semestriale de catre toate cadrele didactice	Portofoliile personale	An scolar	Director Resp.CM	Informare în CA din octombrie 2021
Verificarea de catre conducere a proiectelor de lecție pentru cadrele didactice fara definitivat	Proiecte vizate de catre resp.CM	Perm	Director Resp.CM	Informare în CA din mai 2021
Participarea tuturor cadrelor didactice la cercul pedagogic si la alte activități metodice,verificarea prezenței de catre conducerea scolii	Participarea tuturor cadrelor didactice	Conform graficului de desfasurare	Director Resp. comisia pentru perfecționare	Informare în CA din mai 2020
Îndrumarea si controlul activității desfasurate în cadrul compartimentelor	Grafic de monitorizare	An scolar	Director	Aprobare în CA
Verificarea modului de utilizare a bazei materiale a scolii	Grafic de monitorizare	An scolar	Director Resp.comisia pentru patrimoniu	Aprobare în CA
O.O. 5 – PLANIFICAREA ACTIVITAȚII COMISIILOR METODICE				

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

Consilierea cadrelor didactice în procesul de elaborare a proiectarii didactice	Realizarea planificarilor	Permanent	Resp.CM	Aprobare dir.adj.
Evaluarea activității fiecărui membru al CM și înaintarea de propuneri CA în vederea acordării calificativului anual	Raport de evaluare Propuneri de calitative	iunie	Resp. CM	Aprobare CA din iunie Completare fisa în iunie
Completarea fiselor individuale de formare continuă a cadrelor didactice	Întocmirea fiselor	Permanent	Resp.CM Dir.adj. Secretar	Verificare conform GMC
O.O. 6 – ORGANIZAREA SI DESFASURAREA ACTIVITAȚII DE FORMARE CONTINUĂ LA NIVELUL UNITAȚII DE ÎNVAȚĂMÂNT				
Elaborarea unor proiecte, modele și instrumente necesare unui învățământ preponderent formativ	Realizarea planificarilor	Sem I și II	Resp.CM	Aprobare dir.adj. Analiza în CA
Inovarea și crearea unor mijloace de învățământ	Întocmirea fiselor	Permanent	Resp.CM Secretar	Verificare conform GMC
Planificarea unor lecții demonstrative și schimburi de experiență	Realizarea lecțiilor și schimburilor	Conform Planificării CM	Resp.CM	Procese verbale ale CM Analize
Organizarea unor analize asupra unor aspecte ale activității didactice însoțite de programe de ameliorare	Realizarea analizelor	planificării CM	Resp.CM	Procese verbale ale CM
Preocupări privind activitatea centrată pe elev, munca diferențiată cu elevii cu CES, activitatea pe grupe	Realizarea analizelor	planificării CM	Resp.CM	Procese verbale ale CM Analize
Consilierea în vederea înscrierii cadrelor didactice la definitiv și grade didactice	Afisarea calendarului de înscriere	Conform calendarelor	Resp. Comisia pentru perfecționare	Lista cadrelor didactice

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

			Director	Înscrie Recomandare CP
Participarea cadrelor didactice la activitățile metodice organizate la nivel local/județean/national	Monitorizarea participării cadrelor didactice la diverse programe de formare continua - Fisa de prezență	Evidența participării CD la diverse programe de formare continua	Resp.comisia pentru perfecționare	Completarea fisei de perfecționare
Monitorizare si implementare	-Adrese catre cadrele didactice în cauza - Întocmirea necesarului de formare a CD	Evidența CD planificate la perf. periodica	Resp.comisia pentru perfecționare	Diagnoza activităților de formare continua si perfecționare
Oferta de formare din partea formatorilor autorizati CCDCluj si ONG uri	Propunerea de teme si domenii de formare în vederea creșterii calității si eficienței activ didactice	Elaborarea de propuneri de cursuri de formare	Resp.comisia pentru perfecționare	Formulare propuneri
Oferta de formare din partea formatorilor autorizati CCD Cluj si ONG uri	Propunerea de teme si domenii de formare în vederea creșterii calității si eficienței activ didactice	Elaborarea de propuneri de cursuri de formare	Resp.comisia pentru perfecționare	Formulare propuneri

O.S. 5 –ASIGURAREA PROFESIONALIZARII ÎNALT CALITATIVE

O.O. 1 – ASIGURAREA DOBÂNDIRII CUNOSTINȚELOR TEORETICE ÎN VEDEREA PARTICIPARII CU SUCCES LA DIFERITE TIPURI DE EXAMENE SI CONCURSURI				
Realizarea unei evaluari ritmice si continue a activității desfășurate cu	Cataloage, caiete ale elevilor, teste	An școlar	Director Resp. comisia pentru notare ritmica	Informare în CA
Asigurarea dobândirii cunostințelor teoretice și practice necesare participării cu succes la diferite tipuri de examene si concursuri	Planificarea olimpiadelor si a concursurilor școlare la nivel local/județean/național	Conform graficului	Director Resp.CM	Afisare

O.S. 6 –REALIZAREA UNUI CLIMAT SOCIO-AFECTIV OPTIM

O.O. 1 – EXISTENȚA UNOR RELAȚII DE COLABORARE ÎNTRE TOȚI SALARIAȚII UNITĂȚII SI REZOLVAREA EVENTUALELOR CAZURI DE INCOMPATIBILITATE CE POT APAREA				
Preîntâmpinarea si izolarea conflictelor interpersonal prin analiza si consiliere	Note explicative, cereri, analize psihologice si sociologice	Când este cazul	Director Comisia pentru disciplina Consilier școlar	Raportul Comisie pentru disciplina în CA
Cunoasterea comportamentului personalului unității, analiza si sancționarea eventualelor abateri de la disciplina muncii	Teste, chestionare, referate	Conform programului consilierului școlar	Comisia de disciplina	Raportul Comisiei de disciplina în CA

O.S. 7 –IMPLICAREA SCOLII ÎN ACȚIUNI DE COOPERARE – LOCAL/NAȚIONAL

O.O. 1 – ÎNCHEIEREA DE PARTENERIATE CU DIVERSI FACTORI IMPLICAȚI ÎN ACTUL EDUCAȚIONAL				
Întocmirea convențiilor de parteneriat cu diversi factori	Convenții de parteneriat	Conform graficelor	Director Cadre didactice	

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

		de activități		
O.O. 2 – Stabilirea de parteneriate școală-comunitate locală				
Extinderea relațiilor cu comunitatea locală și alte instituții	Acorduri, parteneriate	Permanent	Director	Aprobare în CA
Atragerea de sponsori în vederea dotării bazei material pentru desfășurarea în condiții optime a întregii activități	Contracte de sponsorizare	Permanent	Director	Informare în CA

Realizarea de diverse acțiuni vizând adecvarea ofertei manageriale a școlii la specificul comunității (întâlniri cu reprezentanți ai Primăriei, Poliției, cu oameni de afaceri s.a.)	Acțiuni vizând adecvarea ofertei manageriale a școlii la specificul comunității	Conform planificării	Director CPPE	Informare în CA
--	---	----------------------	---------------	-----------------

O.O. 3 – CONTINUAREA PARTENERIATELOR DEJA ÎNCHEIATE				
Parteneriate școlare	Realizare proiect	Conform Calendarului	Director Resp. Comisia de proiecte europene	Informare în CA
Proiecte pentru formarea cadrelor didactice	Realizare proiect	Conform calendarului	Director	Informare în CA
Acțiuni în cadrul altor programe de cooperare europeană	Realizare proiect	Conform calendarului	Director Resp. Comisia de proiecte europene	Informare în CA

O.O. 4 – STIMULAREA ȘI ÎNCURAJAREA CADRELOR DIDACTICE DIN ȘCOALA PENTRU ACCESAREA DE PROGRAME				
Participarea la diferite seminarii locale, județene pe teme ce vizează cooperarea europeană	Perfecționari	Permanent	Resp. Comisia pentru proiecte Europene Echipe de cadre Didactice elevi	

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

Cautarea de parteneri educaționali si financiari pentru realizarea de proiecte	Identificare parteneri	Permanent	Resp.Comisia pentru proiecte Europene Echipe de cadre Didactice elevi
Promovarea unor activități de cooperare europeana particularizate specificului scolii pe specializările: muzică, arta actorului, arte vizuale și arhitectură	Acțiuni de cooperare europeana	Permanent	Resp.Comisia pentru proiecte Europene Echipe de cadre didactice elevi

V. Rezumat al principalelor aspecte care necesită dezvoltare

1. CURRICULUM

OBIECTIVE

- 1.1 Cunoasterea /aplicarea documetelor de politica educationala (elaborate extern si intern), urmarind modificarile legislative recente
- 1.2 Concordanta dintre planificarea calendaristica, programa scolara si programele de examene
- 1.3 Adaptarea/stabilirea ofertei curriculare a scolii in functie de nevoile de dezvoltare personala a elevilor, de nevoile specific ale comunitatii
- 1.4 Cresterea gradului de consultare a parintilor in alegerea disciplinelor optionale
- 1.5 Asigurarea calitatii educatiei prin oferirea programelor de educatie care sa satisfaca asteptarile beneficiarilor, precum si standardele de calitate
- 1.6 Aplicarea de norme, proceduri, metode de evaluare a competentelor/obiectivelor de referinta si continuturilor vizate de curricula scolara
- 1.7 Introducerea in CDS a unor tematici de cunoastere a rolului si tendintelor de dezvoltare ale UE, de cunoastere a importantei pastrarii identitatii nationale in conditiile aderarii la UE

INDICATORI DE PERFORMANTA:

- Corelarea cu documentele M.E.C.Ș., I.S.M.J., D. G .A. P.
- Respectarea termenelor
- Existenta programelor, manualelor, materialelor didactice necesare
- Corelarea cadrului si a bazei logistice cu obiectivele activităților
- Respectarea documentelor curriculare aprobate
- Rapoarte întocmite
- Rezultate obținute de elevi la tezele cu subiect unic
- Rezultatele obținute de elevi la concursurile școlare, activități școlare, extra curriculare si extrașcolare
- “Portofoliul” ariilor curriculare/comisiilor de lucru
- Aviz de funcționare a D.S.P.M.

2. RESURSE UMANE

OBIECTIVE

2.1. Creșterea calității resurselor umane in vederea îndeplinirii scopurilor educaționale si asigurarea calității in învățământ

2.2. Asigurarea unui management performant

2.3. Realizarea unui climat socio-profesional optim prin eficientizarea activității comisiilor/compartimentelor

- Stat de funcții
- Fisele posturilor
- Realizarea planului de școlarizare

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

- Asigurarea condițiilor de sănătate și securitate a muncii
- Varietatea ofertelor
- Date statistice
- Rapoarte întocmite
- Număr participanți la cursuri de formare/grade

3. PARTENERIATE SI PROGRAME

OBJECTIVE:

- 3.1. Diversificarea și extinderea relațiilor cu parteneri educaționali la nivel local, regional, național sau european
- 3.2. Diversificarea și extinderea relațiilor cu autoritatea publică locală
- 3.3. Diversificarea și extinderea relațiilor cu comunitatea locală/minorități
- 3.4. Dezvoltarea unor parteneriate între unități similare din țară sau străinătate
- 3.5. Dezvoltarea parteneriatelor cu societatea civilă
- 3.6. Dezvoltarea relațiilor cu mediul de afaceri
- 3.7. Realizarea unei colaborări eficiente cu și cu

INDICATORI DE PERFORMANȚA:

- Numărul programelor, partenerilor implicați, participanți
- Rezultatele monitorizării
- Calitatea parteneriatelor

4. RESURSE MATERIALE

OBIECTIVE:

- 4.1. Gestionarea eficientă a resurselor materiale
- 4.2. Fluidizarea fluxului informațional dintre școală și instituțiile partenere
- 4.3. Încurajarea inițiativelor de identificare de activități aducătoare de resurse extrabugetare
- 4.4. Valorificarea bazei materiale existente pentru inițiere de cursuri de calificare, recalificare, perfecționare, activități sportive
- 4.5. Accesarea de fonduri prin participarea la proiecte de finanțare
- 4.6. Mărirea contribuției locale, ca urmare a adecvării ofertei de școlarizare la nevoile acestora
- 4.7. Acoperirea necesarului de calculatoare și soft educațional pentru toate domeniile curriculare

INDICATORI DE PERFORMANȚĂ:

- Venituri extrabugetare
- Respectarea listei de priorități
- Corelarea intervalului scriptic cu cel faptic
- Respectarea legislației
- Asigurarea circulației informației
- Respectarea fisei postului
- Respectarea termenelor

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

- Numărul de achizitii, investiții, reparații

VI. Analiza SWOT a planului operațional

	Resurse materiale	Resurse umane	Curriculum	Relații comunitare
PUNCTE TARI	-reabilitarea spațiului interior din școală și ameliorarea microclimatului, prin lucrări cu finanțare proprie(donații) și prin fonduri ale primăriei, administrației locale; -atragerea de finanțări prin programe si proiecte culturale derulate la nivel de unitate de învățământ, cu sprijinul financiar al primariei sau prefecturii: expoziții și alte activități cu specific cultural. -Repartizarea bugetului primit, conform legii pe capitole și articole bugetare; -Procurarea fondurilor extrabugetare și repartizarea lor conform priorităților. - Asigurarea condițiilor necesare privind iluminatul, încălzirea, alimentarea cu apă, canalizarea, paza clădirilor instituției.	- existența unei preocupări permanente a personalului școlii pentru dezvoltarea personala și profesionala prin participarea la cursuri atât în specialitate cat și alte domenii. - derularea programelor de formare / dezvoltare profesională care contribuie la asigurarea unor resurse umane cu pregătire managerială bună (profesori,metodiști, cadre didactice calificate superior) masterat/ doctorat în arte -Conducerea în echipă, activitate organizată și bazată pe continuitate și stabilitate; -Asigurarea dezvoltării profesionale a cadrelor didactice - îmbinarea calității de profesor cu cea de artist plastic. Existența unui climat competitiv, stimulat de însuși specificul profesional artistic al liceului;	- utilizarea curentă în procesul de învățământ, a echipamentului informatic și materialelor pentru laboratoare, salile de arte vizuale, salile profesionale; - implementare strategiilor si a instrumentelor de asigurare a calității; -unitate de învățământ vocațional artistic competentă integrată în sistemul de învățământ European; -Climat educativ optim, pluriconfesional și nepolitizat; -Performanțele elevilor la diferite concursuri și olimpiade de arte plastice -Integrarea absolvenților în proporție de 80% în învățământul superior de artă; -Absolvenții neadmiși în învățământul superior sunt integrați 100% pe piața muncii; -În ultimii 10 ani am avut un procent de promovabilitate	-creșterea numărului de parteneriate educaționale, de programe specifice și proiecte încheiate la nivelul unității școlare - colaborarea eficientă cu partenerii sociali - colaborarea cu instituțiile administrației publice locale și teritoriale, cu departamentul pentru Învățământ și Cultură din cadrul Primăriei; -Parteneriat cu mai multe școli din străinătate, de exemplu colaborarea cu liceele de artă din Baja, Zalaegerszeg, Kecskemet și din țări precum Suedia, Italia (Sicilia) - implicarea si Consultarea permanentă a Consiliului Parintilor și creșterea importanței acestuia în viața școlii; -existența paginii web a școlii. -informări legate de admiterea în învățământul

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

	-monitorizarea cu sistem de alarmă și camere de supravegheat în clădirea principală și în curtea școlii aparținând instituției.	-Colaborare foarte bună cu Uniunea Artiștilor Plastici, Universitatea de Arte.	bun, de peste 85%, la examenul de bacalaureat; -Programarea judicioasă pe tot parcursul anului școlar a activităților componente ale procesului instructiv- educativ (examene, teze, sedințe cu părinții, selecții concursuri); -Preocuparea cadrelor didactice pentru folosirea unor metode cât mai diversificate de predare și evaluare continuă; -Organizarea unui program riguros de consultații în vederea pregătirii examenelor de specialitate, evaluare națională, bacalaureat	vocațional artistic-gimnazial și liceal
PUNCTE SLABE	-existența a unei Sali de sport subdimensionata, improprie, slab dotata, fara vestiar. -existenta unui cabinet medical minimal dotat dar fara medic scolar. -lipsa unei surse interne de servire a mesei (cantina), necesară din cauza programului prelungit datorat specificului unității. - Resurse financiare limitate pt achiziționarea aparaturii necesare bunului mers al activității.	- interesul scăzut al cadrelor didactice pentru cunoașterea documentelor de strategie educațională privind asigurarea calității în educație cât și a noutăților privind programele structurate pe competențe, proiectele de reformă, aplicarea legislației școlare; -Profesori suplinitori la limba română în ultimii 10 ani (post rezervat) -eficiența scăzută și formalismul activităților de formare continuă la nivelul	-utilizarea redusă a metodelor și tehnologiei noi de instruire, educare și evaluare; -proiectarea în câteva comisii de lucru din școala de documente manageriale insuficiente si nerealiste; -Interes scăzut din partea elevilor de liceu pentru unele discipline de cultură generală; -imposibilitatea desfășurării unor activități continue în afara orelor de curs datorită inexistenței unui spațiu de luat masa. - spațiul bibliotecii mic și fără sală de lectură.	disfuncționalități sau comunicare formală, în relația școală – familie -fonduri insuficiente pentru materiale de publicitate si oferta educationala, broșuri, reviste, cataloage -inexistența unui mijloc de transport a elevilor catre evenimente culturale, spectacole, receptii, transportul lucrărilor de arta, a materialelor expozitionale, etc

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

		comisiilor metodice din școală; -nu există o procedură de monitorizare a exersării competențelor dobândite de cadrele didactice prin cursurile de formare;		
OPORTUNITĂȚI	Identificarea/construirea unui spațiu de luat masa pentru a putea desfășura activități cu elevii și după orele de curs. - Identificarea/construirea unui spațiu propriu pentru bibliotecă (sală de lectură/multimedia) -ajutorul CCD privind posibilitatea de a obține fonduri extrabugetare prin implicarea în progr de formare/proiecte; -existența unor ONG, firme private, care finanțează proiectele educaționale;	-existența cursurilor acreditate de formare profesională oferite de CCD, universități, și ONG-uri; -existența fundalului legislativ privind organizarea și funcționarea învățământului preuniversitar de artă -existența programelor privind promovarea interculturalității, implicarea în activități artistice extracurriculare menite să promoveze instituția de învățământ și cadrele didactice bine pregătite; -unicitatea liceului prin prisma profilului artistic de specialitate. -numărul mare de instituții furnizoare de pregătire metodică care dau posibilitatea încadrării calificate a cadrelor de specialitate.	-elaborarea Legii Educației Naționale ca document strategic pentru sistemul educațional; -elaborarea Strategiei Ministerului Educației Naționale, privind îmbunătățirea calității și eficienței sistemelor de educație și de formare profesională, facilitarea accesului tuturor la sistemele de educație și de formare vocațională, profesională, deschiderea sistemelor de educație și de formare către societate; -unicul liceu cu profil artistic din județ; -creșterea treptată a cifrei de școlarizare în învățământul vocațional de artă și superior de artă după 1989.	-colaborarea cu Poliția, Jandarmeria, Direcția Generală de Sănătate Publică, Agenția Municipală de Ocupare a Forței de Muncă, Primăria Municipiului, Prefectura, massmedia centrală și locală etc.; -existența unor programe de colaborare și parteneriat cu unitățile de învățământ din municipiu, județ și țară;

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

AMENIN- ȚĂRI	- situația economică dificilă duce la finanțarea redusă și parțială a învățământului; - existența unei oferte scăzute pe piața muncii la disciplinele vocaționale - scăderea puterii economice a familiei duce la apariția abandonului școlar; - imposibilitatea de a motiva financiar cadrele didactice cu rezultate deosebite în procesul educativ. - imposibilitatea unor cadre didactice de a-și plăti cursurile de formare / perfecționare;	- declinul demografic; - neatractivitatea meseriei de artist din motive financiare; - lipsa interesului cadrelor didactice tinere de a alege cariera didactică la arte plastice, atragând după sine diminuarea calitatii în educație, prin lipsa personalului tânăr, pregătit conform noilor cerințe educaționale integrate	- posibile modificări în curriculum în ceea ce privește numărul și așa redus al orelor de specialitate; - percepția defectuoasă a societății în ceea ce privește însemnătatea și dimensiunea culturii în dezvoltarea unei societăți integrate la nivel European. - lipsa programelor școlare la unele discipline din curriculumul diferențiat, - lipsa manualelor pentru disciplinele teoretice de specialitate la ciclul superior al liceului	- interesul și implicarea scăzută a părinților în cunoașterea și sprijinirea activităților extracurriculare și a vieții școlare a elevilor în general, mai ales la liceu.
-------------------------	---	--	--	--

VII. MONITORIZAREA ȘI EVALUAREA PROIECTULUI

INDICATORI DE REALIZARE

- Fișele de evaluare la sfârșit de an pentru personalul angajat
- Raportul de evaluare internă ARACIP
- Gradații de merit, premii și distincții obținute de elevi și cadre didactice -Finalități ale parteneriatelor derulate
- Gradul de implicare a Consiliului de Administrație în luarea deciziilor și rezolvarea sarcinilor -Modul de cheltuire a bugetului proiectat
- Fonduri extrabugetare obținute și probleme rezolvate cu acestea

PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ / L.A.V.R. 2022-2027

- *Calitatea și numărul de implicări și participări la cursuri de formare continuă, diseminarea acestora și utilizarea abilităților dobândite în activitatea didactică*
- *Respectarea termenelor de execuție a unor obiective proiectate și propuse*
- *Realizarea diversității activităților opționale alese și realizate de către elevi, părinți și cadre didactice -Documentele de proiectare și evidențele contabile.*

MONITORIZARE ȘI EVALUARE

Proiectul va fi monitorizat prin planificările periodice pe arii curriculare de activitate didactică și managerială și evaluări interne realiste ale factorilor implicați.

Comisia de evaluare a calității, Consiliul de Administrație, Inspectoratul Școlar Județean Cluj prin pârgii specifice vor

constata periodic măsura în care se realizează țintele strategice și vor interveni pentru reglarea demersurilor.

Fiecare domeniu funcțional va fi analizat și se va interveni în stabilirea priorităților, realizările sau nerealizările planului de dezvoltare instituțională se vor regăsi în analiza managerială semestrială și vor fi aduse în discuția consiliului profesoral

Realizările sau nerealizările planului de dezvoltare instituțională se vor regăsi în analiza managerială semestrială și vor fi aduse în discuția consiliului de administrație al liceului.

Principala gijă în monitorizare va fi urmărirea impactului asupra grupurilor țintă cărora ne adresăm și la care ne raportăm: elevi, părinții, cadrele didactice și nedidactice, comunitatea locală și partenerii de proiecte pentru a corecta din mers eventualele disfuncții.

Evaluarea finală a proiectului se va face prin măsurarea gradului de realizare a descriptorilor stabiliți.

GRUPUL DE LUCRU PENTRU REALIZAREA EVALUĂRII PERIODICE A PROIECTULUI DE DEZVOLTARE AL LICEULUI VOCAȚIONAL DE ARTĂ

Este alcătuit din Consiliul de Administrație și responsabili Comisiilor metodice.

A fost ales acest grup de lucru deoarece :

- sunt interesați în obținerea unor rezultate bune ;*
- au spirit de inițiativă ;*
- au experiență în activități de evaluare;*
- au avut o contribuție importantă la elaborarea Planului de dezvoltare ;*
- cunosc foarte bine toate activitățile din școală .*

INDICATORI DE REALIZARE A PROIECTULUI DE DEZVOLTARE

- atingerea Țintelor și realizarea obiectivelor*
- obținerea rezultatelor așteptate ;*
- îndeplinirea misiunii*

ECHIPA DE PROIECT

Director: Curte Denisa Florentina, prof. de sculptură

Gocan Adela, Membru CA/coordonator comisie metodică Arte

Zmicală Gavrilă/ prof. atelier Ceramică, reprezentant sindicat

Ioana Dăncilă, Ianaciuc Diana, Frăteanu Diana: membri CA

Reprezentanți comisii metodice

Director,

Prof. Denisa Florentina Curte

