

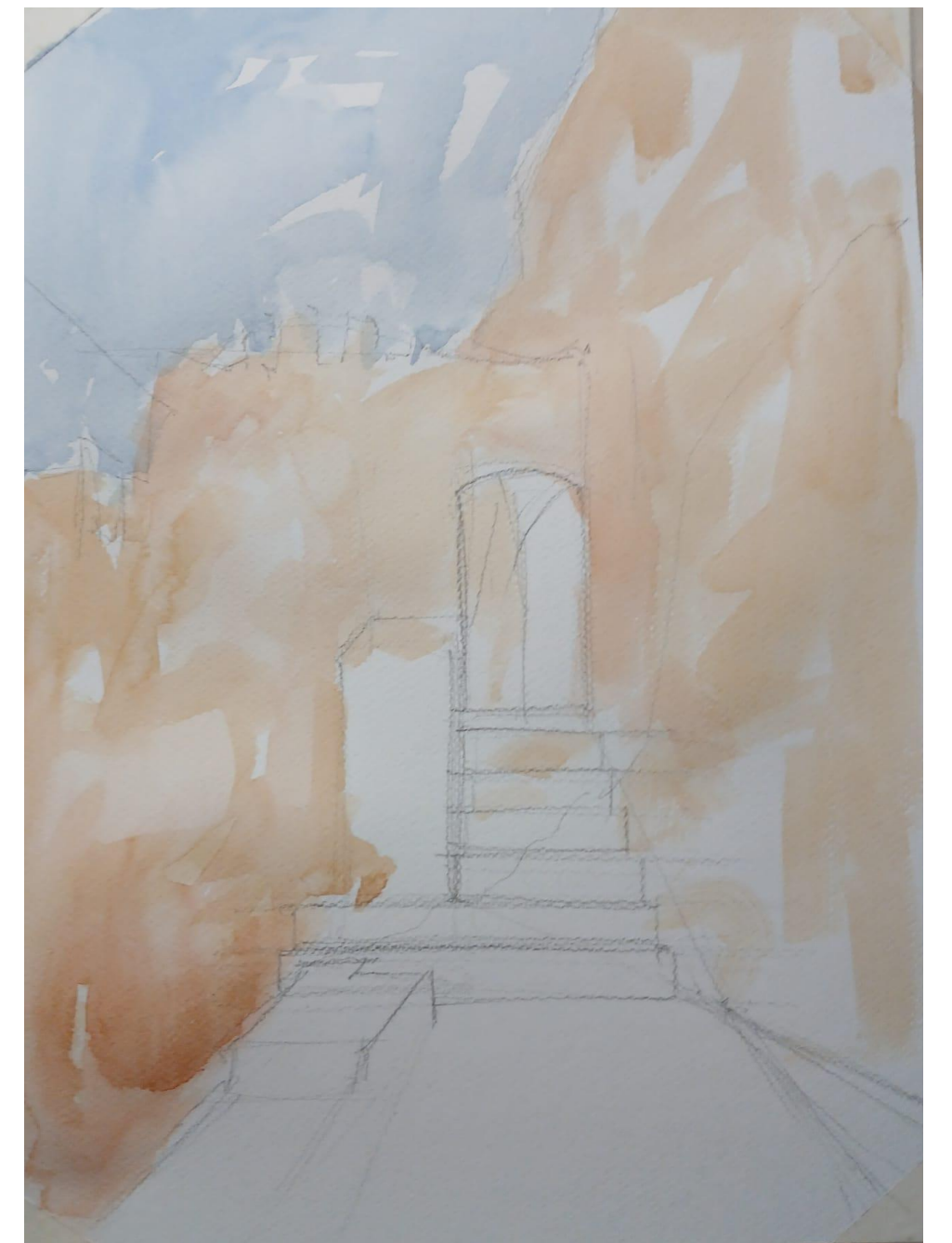
**Etapa 1 - Analiză asupra imaginii/ Spațiului architectural.**  
 Identificarea unor repere spațiale pentru redarea efectului de perspectivă în desen.

- Identificarea liniei de orizont prin intersectarea unor linii care urmăresc direcția perspectivei
- Trasarea liniei de orizont
- Identificarea unor repere spațiale (capete de perspectivă, planuri, detalii de arhitectură)



**Etapa 2 - Transpunerea reperelor spațiale pe foaia de lucru.** Dimensionarea și proporționarea elementelor compoziționale, redarea efectului de spațialitate prin construcția spațiului în perspectivă

**Schițarea formelor și volumelor mari**



**Etapa 3 -** Aplicarea unui prim strat de culoare, în funcție de direcția, sursa luminii și a configurației spațiale, ținând cont de formele obiectelor



**Etapa 4 -** Dispunerea suprafețelor luminoase, începutul acoperirii suprafețelor ținând cont de vibrația luminii pe suprafața obiectelor



**Etapa 5 -** Acoperirea suprafețelor obiectelor prin redarea detaliată a contrastelor și calității culorii



**Etapa 6 -** Adăugarea detaliilor care surprind atmosfera compoziției

**Notă**  
 - Efectul spațial se redă prin mijloacele de reprezentare în desenul perspectivă și prin efectul spațial al culorii